Osnovy – ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – tercie

**Mluvnice**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy – žák:** | **Školní výstupy – žák:** | **Učivo** |
| * Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu * Využívá znalostí o jazykové normě | * Zná hlavní jazykové skupiny v Evropě * Zařadí správně český jazyk * Dodržuje jazykovou kulturu * Vhodně využívá útvary českého jazyka | Evropské jazykové skupiny  Zařazení českého jazyka do skupiny, slovanské jazyky  Útvary českého jazyka |
| * Rozlišuje a příklady v textu dokládá způsoby obohacování slovní zásoby * Zná zásady tvoření slov * Rozpozná přenesená pojmenování | * Ví, jak obohacujeme slovní zásobu * Zná způsoby tvoření slov * Ovládá pravidla odvozování * Rozpozná slova přejatá | Slovní zásoba a její obohacování  Tvoření slov  Odvozování  Přejatá slova |
| * Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí | * Pozná větu jednoduchou a souvětí, jednočlennou a dvojčlennou * Určuje větné členy základní a rozvíjející * Zná druhy vedlejších vět * Rozlišuje souvětí souřadné a podřadné * Pozná poměry mezi větami hlavními | Věta jednočlenná a dvojčlenná, větný ekvivalent  Větné členy základní, rozvíjející, poměry mezi složkami těchto členů  Souvětí souřadné a podřadné  Druhy vedlejších vět  Poměry mezi větami hlavními |
| * Správně třídí slovní druhy * Tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | * Rozpozná slovní druhy * Umí zařadit slovo k příslušnému vzoru * Určuje mluvnické kategorie * Používá správné tvary slov | Slovní druhy ohebné a neohebné  Skloňování obecných jmen přejatých, cizích vlastních jmen  Slovesný vid a další mluvnické významy u sloves  Slovesné třídy a vzory |

**Komunikace a sloh**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy – žák:** | **Školní výstupy – žák:** | **Učivo** |
| * Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr autora * Odlišuje spisovný a nespisovný projev * Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel * Vytvoří koherentní text * Využívá základy studijního čtení, vyhledá klíčová slova * Využívá poznatků o jazyce ke gramaticky i věcně správnému projevu | * Rozebere text, pozná jakými prostředky a za jakým účelem byl vystavěn, rozliší subjektivní a objektivní přístup * Žák zná všechny vrstvy jazyka, vhodně volí prostředky dle komunikační situace * Orientuje se v textu * Zná pravidla koherence * Dokáže vybrat z textu hlavní myšlenky * Vytvoří vlastní písemný a mluvený projev, stylisticky i gramaticky správný | Výtah (z jiného předmětu)  Charakteristika literární postavy  Výklad  Líčení  Úvaha |

**Literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Očekávané výstupy – žák:** | **Školní výstupy – žák:** | **Učivo** |
| * Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk díla * Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení * Rozlišuje literární druhy a žánry * Vyhledává informace v knihovně a dalších informačních zdrojích | * Diskutuje o kvalitě literatury, interpretuje text * Žák čte s porozuměním, dokáže vlastními slovy přiblížit obsah i formu díla * Umí popsat ústně i písemně svůj názor na knihu * Zná literární druhy a žánry, některé představitele * Získává potřebné informace o spisovatelích a dílech z dostupných zdrojů | * Chvála vypravěčství * Naruby aneb jak vychovávat vychovatele * Divadlo, písňové texty * Drobnosti a miniatury * Věda a fantazie * osudy |

Tematický plán – **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA** – tercie

**Školní rok**………………………………

Charakteristika vyučovacího předmětu

Český jazyk a literatura zaujímá ve výchovně vzdělávacím procesu stěžejní postavení, neboť dovednosti, které si žáci osvojují, jim umožňují získávání poznatků ve všech dalších vzdělávacích oborech. Předmět zahrnuje tři oblasti – jazyková výchova, komunikační a slohová výchova, literární výchova. Jejich obsah se vzájemně prolíná.

**Vyučující**………………………………………………………………………

**Časová dotace:** 4 hodiny týdně

**Učebnice:** Krausová,Z., Teršová, R.: Český jazyk 8 pro základní školy a víceletá gymnázia. Nakladatelství Fraus.

Krausová,Z., Teršová, R.: Pracovní sešit 8 pro základní školy a víceletá gymnázia. Nakladatelství Fraus.

Lederbuchová,L., Beránková, E.: Čítanka 8 pro základní školy a víceletá gymnázia. Nakladatelství Fraus.

**Tematický plán učiva Český jazyk a literatura – Tercie**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Školní výstupy** | **Tematické okruhy**  **Učivo** | **Klíčové kompetence** | **Poč.**  **Hod** | **Měsíc** | **Výchovně vzdělávací strategie** | **Průřezová témata** |
| **Jazyk**  Upevnění získaných vědomostí  Znalost slovní zásoby a její využití při tvorbě textů  Užívání správných tvarů přejatých slov a cizích jmen  Rozbory vět, odlišení souvětí a věty jednoduché  Pravopis v souvětí  Analýza textu  Určování vět vedlejších  Rozlišování významových poměrů  Vývoj jazyka  Správnost a úprava psaného projevu, znalost pravopisných pravidel  Vhodné vyjadřování při ústním projevu  **Sloh**  Rozebere text, pozná jakými prostředky a za jakým účelem byl vystavěn, rozliší subjektivní a objektivní přístup  Projev je kultivovaný, využívá vhodné jazykové prostředky  Zná vrstvy jazyka  Umí se vhodně vyjadřovat v písemném i mluveném projevu  Zpracuje poznámky, sestaví referát  Na základě znalostí je schopen vytvořit vlastní písemný nebo mluvený projev  **Literatura**  Reprodukuje přečtený text, žák čte s porozuměním dokáže vlastními slovy přiblížit obsah i formu díla  Umí popsat ústně i písemně svůj názor na knihu  Zná základní literární druhy, představitelé  Získává potřebné informace o spisovatelích a díle ze všech dostupných zdrojů | **ČJ** Opakování  Obohacování slovní zásoby, nauka o tvoření slov, slova přejatá  **SLOH** Úvod do slohu, Výtah  **LIT.** Úvod, „můj domov a svět“, četba | **Kompetence k učení** vede žáky k samostatné práci  **Kompetence k řešení problému** motivuje žáka k samostatnému řešení daného problému, vede ke kritickému hodnocení obsahu čteného textu  **Kompetence komunikativní** rozvíjí schopnost žáků přesně formulovat a vyjadřovat jejich myšlenky a názory.  **Kompetence sociální a personální** napomáhá efektivní spolupráci ve skupině založené na toleranci, respektování společně stanovených pravidel  Uplatňuje individuální přístup  **Kompetence občanské**  Zapojení se do společenského a kulturního dění.  **Kompetence pracovní**  Důraz na dodržování hygienických pravidel při práci | 8  4  4 | Září | Vyučovací hodina, skupinová práce, tvořivé jazykové hry, samostatná práce, prezentace, referát, diskuse, testy, slohové práce, počítačové programy, soutěže, internet | **Osobnostní a sociální výchova** – mezilidská komunikace, vztahy ve společnosti  **Multikulturní výchova** – multikulturalita, odlišnost kultur, poznávání kultur ve světě  **Mediální výchova** – tvorba mediálního sdělení, kritický přístup k informacím, třídění informací dle původce |
| **ČJ** Obohacování slovní zásoby, nauka o tvoření slov, slova přejatá  Tvarosloví, skloňování jmen přejatých, užití vlastních jmen v textu, slovesný vid  **SLOH** Výtah  **LIT.** „o bozích a lidech“, barokní literatura | 7  3  3 | Říjen |
| **CJ** Tvarosloví, skloňování jmen přejatých, užití vlastních jmen v textu, slovesný vid  Pravopis, koncovky i/y, předpony s/z, skupiny, bě, pě, vě, mě/bje, vje, mně  **SLOH** Charakteristika literární postavy  **LIT**. „o bozích a lidech“, barokní literatura | 8  4  4 | Listopad |
| **ČJ** Pravopis, koncovky i/y, předpony s/z, skupiny, bě, pě, vě, mě/bje, vje, mně  **SLOH** Charakteristika literární postavy  **LIT.** „Ve službě Bohu, králi a dámě“, osvícenská a klasicistní literatura | 6  3  3 | Prosinec |
| **ČJ** **Skladba,** druhy vedlejších vět, poměry mezi hlavními větami,  významové poměry mezi větnými členy, souvětí souřadné a podřadné, spojovací výrazy, v souvětí, interpunkce, jazykové rozbory  **SLOH** Výklad  **LIT.** „sen, láska a smrt“, romantická literatura | 8  4  4 | Leden |
| **ČJ** **Skladba,** druhy vedlejších vět, poměry mezi hlavními větami,  významové poměry mezi větnými členy, souvětí souřadné a podřadné, spojovací výrazy, v souvětí, interpunkce, jazykové rozbory  **SLOH** Líčení  **LIT.** „sen, láska a smrt“, romantická literatura | 6  3  3 | únor |
| **ČJ** **Skladba,** druhy vedlejších vět, poměry mezi hlavními větami,  významové poměry mezi větnými členy, souvětí souřadné a podřadné, spojovací výrazy, v souvětí, interpunkce, jazykové rozbory  **SLOH** Líčení  **LIT.** „čtu, čteš, čteme“, realistická literatura | 8  4  4 | Březen |
| **ČJ Skladba,** druhy vedlejších vět, poměry mezi hlavními větami,  významové poměry mezi větnými členy, souvětí souřadné a podřadné, spojovací výrazy, v souvětí, interpunkce, jazykové rozbory  **SLOH** Úvaha  **LIT.** „čtu, čteš, čteme“, realistická literatura | 7  3  3 | Duben |
| **ČJ Skladba,** druhy vedlejších vět, poměry mezi hlavními větami,  významové poměry mezi větnými členy, souvětí souřadné a podřadné, spojovací výrazy, v souvětí, interpunkce, jazykové rozbory  Obecné výklady o českém jazyce  **SLOH** Úvaha  **LIT.** „čtu, čteš, čteme“, literatura přelomu 19. a 20. století | 8  4  4 | Květen |
| **ČJ** Obecné výklady o českém jazyce, opakování  **SLOH** Úvaha, opakování  **LIT**. „čtu, čteš, čteme“, literatura přelomu 19. a 20. století | 6  2  2 | Červen |