

# UČEBNÍ OSNOVY – SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA – Oktáva

| VÝSTUPY RVP   | ŠKOLNÍ VÝSTUPY   | UČIVO  |
|---|--|--|
| <b>Žák</b><br>- rozumí souvislému projevu vyučujícího pronášenému v běžném hovorovém tempu i s méně pečlivou výslovností<br>- dokáže vhodně, pohotově a správně reagovat v běžných situacích života<br>- dovede sdělit hlavní myšlenky  | <b>Žák</b><br>Popíše osoby<br>Rozumí textu kriminálního příběhu<br>Pojmenuje příslušenství domu, bytu<br>Rezervuje si ubytování<br>Rozhovor s novinářem                                      | Slovní zásoba: dům a zahrada, složená podst. jména<br><br>Gramatika: vyjádření jistoty, nepřímá řeč a otázka                   |
| - dokáže vhodně, pohotově a správně reagovat v běžných situacích života<br>- dovede sdělit hlavní myšlenky z delšího vyslechnutého či přečteného textu<br>- dokáže volně reprodukovat<br>- umí souvisle hovořit   | Popíše citový vztah mezi hochem a dívkou<br>Porozumí obsahu básně<br>V rozhovoru dvou lidí rozpozná, jaký je mezi nimi vztah<br>Vypráví o seznámení<br>Vyjádří názor na vztahy přes internet | Slovní zásoba: schůzky a vztahy, časové výrazy<br><br>Gramatika: stupňování adjektiv a adverbii, druhý kondicionál, práci věty |
| - <b>Žák</b><br><br>-je schopen aktivně se zúčastnit diskuze, vyjádřit své názory<br>-čte s porozuměním přiměřeně náročné všeobecně či odborně orientované texty<br>-dovede vyplnit dotazník, připravit anketu, Interview apod.,<br>-dovede využívat výkladový slovník  | rozumí příběhu o cestování<br>rozlíší, v jaké situaci spojené s cestováním, se mluvčí nacházejí<br>charakterizuje výhody a nevýhody cestování<br>napíše pozdrav z dovolené                   | Slovní zásoba: cestování, doprava, dovolená<br><br>Gramatika: trpný rod, neurčitá zájmena                                      |
| <b>Žák</b><br>-dovede sestavit neformální i složitější formální dopis i jiná písemná sdělení<br>-umí souvisle hovořit v rámci probraných tematických okruhů   | Pochopí myšlenku ze sci-fi románu<br>Správně formuluje služby nebo činnosti<br>Umí napsat inzerát a reklamu<br>Zeptá se kamaráda „Co by dělal, kdyby“  | Slovní zásoba: peníze a platby, malá a velká čísla<br>Gramatika: zvrtná zájmena, třetí kondicionál, účelové věty               |
| <b>Žák</b><br>-umí vést přirozený dialog, zeptat se na -nepochopený výraz či větu, požádat o -zpřesňující informace<br>-dokáže volně reprodukovat nepřipravený text,<br>-čte s porozuměním náročně orientované texty-dokáže volně reprodukovat nepřipravený text,<br>-čte s porozuměním náročně orientované texty | Pojmenuje běžné typy umění<br>Vyjádří názor na umělecké dílo<br>Napíše esej o umění<br>Reaguje na umělecký novinový článek   | Slovní zásoba: umění, umělci a jejich činnosti, složená podstatná jména<br><br>Gramatika: přičestí, všeobecná zájmena          |

# Tematický plán – SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA – Oktáva

## Charakteristika vyučovacího předmětu:

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.

Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná jak z hlediska globálního, protože přispívá k bezprostřední, a tudíž k účinnější mezinárodní komunikaci tak i pro osobní potřebu žáka, neboť usnadňuje přístup k aktuálním informacím a osobním kontaktům a tím umožňuje vyšší mobilitu a nezávislost žáka.

**Učebnice:** Bridge/ Maturita Cards

**Časová dotace:** 2 hodiny týdně

| Školní výstupy   | Tematické okruhy<br>Učivo   | Klíčové kompetence  | Počet<br>hodin | Měsíc          | Výchovně<br>vzdělávací<br>strategie  | Průřezová témata   |
|--|---|---|----------------|----------------|--|--|
| Student <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí souvislému projevu vyučujícího pronášenému v náročnějším hovorovém tempu</li> <li>- dokáže vhodně, pohotově a správně reagovat v běžných situacích života</li> <li>- dovede sdělit hlavní myšlenky z delšího vyslechnutého či přečteného textu</li> <li>- dokáže volně reprodukovat</li> <li>- umí souvisle hovořit</li> <li>- používá digitální technologie (mobil, PC, DP, internet, www)</li> </ul> | <b>LONDON/CITIES THE UK<br/>THE UNITED KINGDOM<br/>BRITISH HISTORY<br/>IRELAND/DUBLIN<br/>FOOD<br/>CZECH AND ENGLISH<br/>CUISINE<br/>NEW YORK/WASHINGTON/<br/>AMERICAN CITIES</b><br>Listening<br>Reading<br>Writing<br>Speaking<br>Use of English<br>Practice activities | <b>Kompetence k učení</b><br>Student analyzuje a procvičuje nová témata v kontextu psaného nebo slyšeného textu a je tak veden k pochopení látky kognitivním způsobem;<br>Učitel pravidelně sleduje pokrok žáka a přizpůsobí výuku případnému opakování nepochopené či nezažité látky;<br>Učitel vede žáky k sebehodnocení pravidelnou kontrolou Záznamníku o pokroku;<br><b>Kompetence k řešení problémů</b><br>Student pracuje na projektech, při kterých využívá znalostí z jiných předmětů.<br>Žák odhaduje pokračování kontextu na základě nabízených obrázků.<br>Učitel podněcuje aktivity a zadává úkoly, při kterých učí žáky vyhledat informace z různých zdrojů.<br><b>Kompetence komunikativní</b> | 16             | září,<br>říjen | Vyučovací<br>hodiny<br>samostatná<br>práce<br>skupinová<br>práce<br>práce<br>s textem<br>e-materiály<br>práce se<br>slovníkem<br>práce<br>s mapou<br>práce<br>s digitální<br>mapou | Integrovaná do předmětu:<br><b>Osobnostní a sociální výchova:</b><br><b>ROZVOJ SCHOPNOSTÍ POZNÁVÁNÍ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení pozornosti a soustředění, zapamatování</li> <li>- řešení problémů</li> <li>- dovednosti pro učení a studium</li> </ul> <b>PSYCHOHYGIENA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozitivní naladění mysli (radost z úspěchu)</li> <li>- organizace času</li> <li>- relaxace, zvládnutí stresu</li> <li>- pomoc při potížích</li> </ul> <b>KOMUNIKACE</b><br>v různých situacích – informační, odmítací, |

|   |   |   |    |                    |  |   |
|---|---|---|----|--------------------|--|---|
| <p>Student</p> <p>-je schopen aktivně se zúčastnit diskuze, vyjádřit své názory</p> <p>-čte s porozuměním náročně všeobecně či odborně orientované texty</p> <p>-dovede vyplnit dotazník, připravit anketu, interview apod.,</p> <p>-dovede využívat výkladový slovník</p> <p>- využívá digitální překladové slovníky a počítačové překladače</p> | <p><b>Učivo a jazykové prostředky a funkce</b></p> <p><b>THE USA</b></p> <p><b>HOLIDAYS/</b></p> <p><b>CELEBRATIONS</b></p> <p><b>CANADA</b></p> <p><b>HEALTH/DISEASES</b></p> <p><b>AUSTRALIA/</b></p> <p><b>NEW ZEALAND</b></p> <p>Listening/ Reading</p> <p>Writing/ Speaking</p> <p>Use of English</p> <p>Practice activities</p>   | <p>Student procvičuje tematické struktury a slovní zásobu dramatisací reálných situací a je tím veden k efektivnímu a logickému vyjadřování se.</p> <p>Učitel poskytuje žákům prostor k vyprávění o sobě, svých blízkých, svém okolí a o svém světě.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální</b></p> <p>Studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracují na párových a týmových úkolech.</li> <li>- Žák vypracovává projekty, ve kterých vyjadřuje sebe sama v prostředí jemu známém a blízkém a které následně prezentuje před svými spolužáky.</li> <li>- Učitel přizpůsobuje výuku individuálním potřebám a schopnostem žáka.</li> <li>- Učitel zadává skupinové práce tak, aby se při činnosti na dalším úkolu sešli jiní žáci a zvykli si tak na vzájemnou spolupráci a styl práce</li> </ul> <p><b>Kompetence občanské</b></p> <p>Studenti</p>  | 14 | listopad, prosinec | <p>úprava informací nalezených na www</p> <p>v MS Word, stahování a úprava textů, jednoduchá úprava obrázků</p> <p>Zadání prací v MS Teams, zpracování PPT</p> <p>prezentace, vyhledávání informací na www</p> | <p>omluva, prosba, pozdrav, přesvědčování, vyjednávání, vysvětlování</p> <p>Zásady slušného chování ve společnosti i v digitálním prostředí</p> <p>HODNOTY, POSTOJE, PRAKTICKÁ ETIKA</p> <p>vytváření podvědomí o kvalitách typu – odpovědnost, spolehlivost, spravedlnost, respektování, pomáhající a prosociální chování (neočekávání protislužby)</p> <p><b>Výchova demokratického občana</b></p> <p>Přijímání odpovědnosti za sebe i kolektiv</p> <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b></p> <p>Svět, události na světové scéně , digitalizace/propojení světa.</p> <p><b>Environmentalní výchova</b></p> <p>ZÁKLADNÍ PODMÍNKY ŽIVOTA</p> <p>voda, ovzduší, půda, energie, přírodní zdroje</p> |
| <p>Student</p> <p>-dovede sestavit neformální i formální dopis i jiná písemná sdělení</p> <p>-umí hovořit v rámci probraných tematických okruhů</p> <p>-s porozuměním přečte knihu středního rozsahu v angličtině</p> <p>- s porozuměním vyslechne audioknihu středního rozsahu v angličtině</p>  | <p><b>Učivo</b></p> <p><b>WILLIAM SHAKESPEARE</b></p> <p><b>ERNEST HEMINGWAY</b></p> <p><b>ENGLISH/AMERICAN LITERATURE</b></p> <p><b>PRAGUE/CZECH REPUBLIC</b></p> <p><b>CZECH CITIES</b></p> <p>English speaking countries</p> <p>Listening/ Reading</p> <p>Writing/ Speaking</p> <p>Use of English</p>  | <p>- jsou vedeni k zodpovědnosti za vlastní učení kontrolními testy v pracovním sešitě.</p> <p>- Učitel shromažďuje materiály potřebné k realizaci projektů žáků od žáků samotných a vede je tak v vzájemnému poskytování pomoci.</p> <p>- Učitel nechává žáky pracovat se svým tempem a projevovat se svým vlastním způsobem a vyžaduje od nich zodpovědnost za vlastní projevy.</p> <p><b>Kompetence pracovní</b></p> <p>Studenti jsou vedeni k rekapitulaci svých nabytých vědomostí prostřednictvím „Záznamníku o pokroku“ na konci každé lekce.</p> <p>- Studenti pracují na úkolech, při kterých projeví svou iniciativu, představivost, znalosti a schopnosti spolupracovat s ostatními.</p> <p>- Učitel používá různé techniky opakovaně a pravidelně, aby si žáci zvykli na jistý druh práce a učení</p> <p>- Učitel požaduje po žácích vypracovat si osnovu projektu a sumarizaci znalostí k tématu před jeho realizací.</p> <p><b>Kompetence digitální</b></p> <p>Žák pracuje s digitální technikou a jejími programy, zpracovává informace digitálního obsahu a rozumí jim, volí inovativní postupy, řeší technické problémy digitálních technologií.</p> <p>Vnímá pokrok a proměnlivost digitálních technologií, dopad na společnost a životní prostředí.</p> <p>Zajišťuje bezpečnost technologií i dat, chrání je, jedná v digitálním prostředí eticky.</p> | 16 | leden, únor        |  | <p>LIDSKÉ AKTIVITY A PROBLÉMY ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ</p> <p>životní prostředí a doprava, průmysl, zemědělství, odpady a hospodaření s nimi</p> <p>Vyhledávání informací a rozšiřování povědomí v digitálním prostředí.</p>   |
| <p>Student</p> <p>-umí vést přirozený dialog, vede diskusi na dané téma</p> <p>-dokáže vést nenucený rozhovor a diskutovat o tématech</p> <p>-vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska</p> <p>- umí nalézt požadovanou informaci na www a zpracovat ji</p>  | <p>Učivo</p> <p><b>JIHLAVA/ MY REGION</b></p> <p><b>EDUCATION/MY SCHOOL</b></p> <p><b>EDUCATION IN THE</b></p> <p><b>CZECH REPUBLIC AND</b></p> <p><b>GREAT BRITAIN</b></p> <p><b>MASS MEDIA AND</b></p> <p><b>COMMUNICATION</b></p> <p><b>THE COMMONWEALTH</b></p> <p><b>OF NATIONS</b></p> <p><b>CAPITAL CITIES</b></p> <p>Listening</p> <p>Reading</p> <p>Writing</p> <p>Speaking</p> <p>Use of English</p> <p>Practice activities</p> | <p>- Studenti pracují na úkolech, při kterých projeví svou iniciativu, představivost, znalosti a schopnosti spolupracovat s ostatními.</p> <p>- Učitel používá různé techniky opakovaně a pravidelně, aby si žáci zvykli na jistý druh práce a učení</p> <p>- Učitel požaduje po žácích vypracovat si osnovu projektu a sumarizaci znalostí k tématu před jeho realizací.</p> <p><b>Kompetence digitální</b></p> <p>Žák pracuje s digitální technikou a jejími programy, zpracovává informace digitálního obsahu a rozumí jim, volí inovativní postupy, řeší technické problémy digitálních technologií.</p> <p>Vnímá pokrok a proměnlivost digitálních technologií, dopad na společnost a životní prostředí.</p> <p>Zajišťuje bezpečnost technologií i dat, chrání je, jedná v digitálním prostředí eticky.</p>  | 16 | březen, duben      |  | <p><b>Mediační výchova</b></p> <p>KRITICKÉ ČTENÍ A VNÍMÁNÍ</p> <p>MEDIÁLNÍCH SDĚLENÍ</p> <p>pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě</p> <p>Orientace ve světě médií – tradičních i digitálních.</p> <p>Kritický přístup k mediálním sdělením.</p>  |